

## DÉVELOPPER LA COOPÉRATION DANS L'ENTREPRISE

### DÉCOUVREZ LES ÉMOTIONS EN SOI ET DANS LES AUTRES

- **Enrichissez votre « compréhension de soi »** et renforcez votre tolérance à la différence et la compréhension d'autrui par la découverte des **9 masques archétypes** (types fixes dans le temps) **de la commedia del arte** leurs codes corporels.
- Le masque recouvre et dissout l'égo et révèle l'acteur par un jeu corporel et pulsionnel libérateur. « L'art ne reproduit pas, il rend visible ».
- Chaque masque a un moteur pulsionnel qui le fait avancer, une peur qu'il fuit ainsi qu'un contre masque qui est l'expression de la face noire du masque.
- Créer ensemble, construire ensemble, en partant du principe que chacun est interdépendant de l'autre, tous contre tous mais au service de la même histoire... **notion de vision, d'ensemble, de rythme et de générosité.**
- Le bouquet final sera l'occasion de jouer des sketches à trois masqués, créés en deux temps, d'improviser librement et structurellement en solo, à deux ou à trois.

*Régis est un praticien du théâtre tout à la fois directeur artistique de compagnie, acteur et animateur d'ateliers théâtre. Il réinvente le contact avec les émotions avec un puissant artifice : le masque de la comedia del arte.*